**7A Unit 6 My clothes, my style** **Reading II课时教学设计**

**一、语篇研读**

What：本课语篇是Kitty和时尚设计师Ms. Li有关学生如何挑选服装恰当的颜色对话。对话中，两人主要交流了如何选择颜色、哪些颜色比较搭、什么颜色比较百搭等信息。

Why： Kitty和时尚设计师Ms. Li在现实生活情境中的对话可以帮助学生了解青少年服饰穿搭的技能，同时关注和学习如何去匹配颜色的搭配。

How：本课的语篇内容是Kitty和时尚设计师Ms. Li的对话，主要内容为颜色搭配的方法。对话可以分为两个部分：第一部分主要是如何选择颜色；第二部分主要是如何进行颜色搭配。

**二、教学目标**

通过本课的学习，学生能够：

1. 通过回顾课文，提取并掌握核心语言知识点的运用；

2. 强化阅读策略指导，在运用中掌握从文本中获取信息的技巧；

3. 尝试使用目标语言讨论时尚元素，表达个人对时尚话题的观点。

**三、教学过程**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 教学目标 | 学习活动 | 效果评价 |
| 1. 通过回顾课文，提取并掌握核心语言知识点的运用。**（学习理解）** | 1.观看一段视频，简要回答问题，在导入的过程中给学生带来一个“颜色是有不同含义”的概念。  2.学生根据上一课时所学的对话情境和内容，完成D部分的内容。  3.学生回答并检查答案正确与否，同时再次梳理文章段落，观察学生是否能理清段落大意。  4. 第三个小问题的开放答案，在学生遇到问题时可以适当给予辅助，鼓励学生张嘴说。  5. 讲解知识点，B部分适当引导学生，提示学生关注颜色进行联想，引出所需的概念。 | 观察学生回答问题的表现，根据说出的具体单词，了解其关于颜色搭配和挑选的词汇储备。  根据学生的答案，评价其阅读对话的能力。观察学生在做题时的圈画和信息查找，判断其获取并记录信息的全面和准确程度。 |
| 设计意图：导入主题，创设情境，激发学生参与的兴趣，激活学生关于颜色搭配和挑选的词汇短语；通过知识点引发学生思考，培养学生利用文本进行阅读练习的能力；帮助学生整体感知内容，并培养学生准确获取、梳理和记录关键信息的能力。**（感知与注意、获取与梳理）** | | |
| 2. 强化阅读策略指导，在运用中掌握从文本中获取信息的技巧。 **（应用实践）** | 6. 借助所学完成C部分的阅读回答问题。  7. 穿插讲解单词和短语，重点部分提醒学生做好笔记，养成良好习惯。  8. 学生在思考归纳后，进行D部分的完形填空阅读，并适当应引导学生自行梳理段落大意。  9.短篇阅读，让学生自行体会并归纳出“相同的颜色在不同的文化下是有不同的含义的” | 观察学生描述的细节信息是否全面、具体，使用语言是否规范正确，把握学生内化所学内容和语言的 情况。  观察班级讨论时学生是否能够准确发现相关语言表达，朗读和模仿表达是否正确，把握学生对重点语言表达的学习和内化情况。 |
| 设计意图：引导学生转述对话的核心内容，梳理、学习和内化关键句型与重点语言，为进一步在现实生活情境中运用所学做好铺垫。**（描述与阐释、内化与运用）** | | |
| 3. 尝试使用目标语言讨论时尚元素，表达个人对时尚话题的观点。**（迁移创新）** | 10.给学生创设一个情境。让学生给朋友去介绍关于时尚中不同元素的话题，与同桌交流；最后上台展示，可根据学情添加其他要求 | 观察小组讨论和小组展示中学生能否说出本节课所学的细节信息，根据需要给出必要指导和反馈。 |
| 设计意图：引导学生进行超越语篇、联系实际生活的活动，用所学语言做事情。 根据新情境整合运用相关语言表达，模拟实际生活中遇到的情况，完成交际任务，学以致用， 培养学生在真实情境中运用所学语言和文化知识解决实际问题的能力,推动迁移 创新。**（想象与创造）** | | |
| 作业：请完善自己的对话，生成一个小短文，下节课展示。（Polish your dialogue and try to show us in the next class.） | | |